

V Y H O D N O T E N I E

okresného kola

Slávik Slovenska 2022

30.ročník celoslovenskej speváckej súťaže v interpretácii slovenskej ľudovej piesni

Termín : 12. mája 2022 - 9,00 hod
Miesto : CVČ Ul. Novackého 14, Prievidza

Porota : **Mgr. Martina Richter** – predseda poroty 1. kat. (metodička pre folklór RKC Prievidza)
Mgr. Eva Henčelová (folkloristka, vedúca DFS Sýkorky Veľká Lehôtka)
Mgr. art. Ján Strmenský (vedúci DLH Malý Vtáčnik, učiteľ ZUŠ Bojnice)

Magdaléna Vaňová – predseda poroty 2. kat (ľudová speváčka Nitrianske Pravno)
Mgr. Zuzana Strečanská (vedúca DFS Malá Lubená Poluvsie, ľudová speváčka)
Ing. Emil Trgiňa (vedúci FS Hájiček Chrenovec- Brusno)

Mgr. **Lubomír Macek** – predseda poroty 3. kat (vedúci LH Beňari Čereňany)
Ing. Radka Tarbčíková (ľudová speváčka – Poluvsie)
Ing. Eliška Králiková (hlasová pedagogička DFS Malý Vtáčnik Prievidza)

Organizačná príprava : Mgr. Katarína Sokolová, Anna Planková, Elvíra Hrbíková
(CVČ Prievidza)

Počet prihlásených: **37**

Počet súťažiacich :

- I. kategória : 12
- II. kategória : 15
- III. kategória : 4

SPOLU : 31

V ý s l e d k y :

I. k a t e g ó r i a

- 1. miesto : Ester Jalčaková / ZŠ Piaristická spojená škola F. Hanáka Prievidza /**
- 2. miesto : Karolína Hájičková / ZŠ s MŠ Valaská Belá /**
- 3. miesto : Marek Dufek / ZŠ s MŠ Ul. P. Dobšinského Prievidza /**

II. k a t e g ó r i a

- 1. miesto : Tadeáš Duchoň / ZŠ Ul. SNP , Kanianka /**
- 2. miesto : Terézia Maceková / ZŠ Ul. Rastislavova Prievidza /**
- 3. miesto : Margaréta Anna Richter / ZŠ s MŠ Nitrianske Pravno /**

III. k a t e g ó r i a

- 1. miesto : Vanesa Lacenová / ZŠ s MŠ VB Ul. družby Nedožery-Brezany /**
- 2. miesto : Sabína Bieleková / ZŠ Ul. energetikov Prievidza /**
- 3. miesto : Tamara Obertová / ZŠ Ul. školská Oslany /**
- 3. miesto : Alena Melišková / ZŠ S. Chalupku, Prievidza /**

K l a d y :

- Záujem zo strany škôl bol v tomto ročníku za posledné roky najhorší, čo mohlo byť dôsledkom chorobnosti detí.
- Zlepšený výber piesní interpretov v 2. a 3. kategórii. U niektorých detí dokonca boli zaradené i piesne z regiónu horná Nitra, ktoré nie sú práve dosť známe súčasnej verejnosti a učiteľom hudobnej výchovy.
- Veľký záujem prítomných učiteľov zlepšiť vlastnú prácu.
- Veľké zlepšenie u väčšiny pedagógov - citlivejšie doprevádzali interpretov.
- Neznížil sa počet interpretov, ktorí spievali pieseň ako populárnu. Naopak, zrejme pod vplyvom médií bol výraznejší vplyv a neprosperal ku kvalite interpretácii.
- Určenie 3 kategórií podľa ročníkov je veľmi dobré.
- Občerstvenie pre účastníkov bolo dostatočné a kvalitné.

N e d o s t a t k y :

- V prvom rade bola veľmi slabá účasť škôl. Príčiny mohli byť rôzne, ale rozhodoval predovšetkým zdravotný stav detí.
- Pri veľkej snahe mnohých pedagógov stále bojujú s charakterom danej piesne. Najmä piesne zo spevníčka sú učiteľom dosť neznáme, nakoľko nepoznajú regióny Slovenska, a preto podanie bolo u väčšiny súťažiacich pre daný región nie celkom presvedčivé.
- To isté platí aj o textoch piesní, najmä nárečie, výslovnosť, artikulácia a zmäkčovanie piesní malo mnoho chýb aj napriek daným textom v spevníčku. Odporúčame venovať viac pozornosti zo strany pedagógov textom, ich nárečiu, výslovnosti a obsahu piesní, aby dieťa vedelo, o čom spieva a podalo ho aj so správnou výslovnosťou.
- Vplyv populárnej piesne bol väčší ako predchádzajúce roky. Príliš krátke interpretácie - mnohí súťažiaci odspievali len 2 slohy podľa kritérií súťaže a vlastne neukázali svoje spevácke danosti. Ani porote nestačí k objektívnemu hodnoteniu takáto krátka interpretácia.

O d p o r ú č a n i a vyhlasovateľom súťaže :

- Nezaradovať piesne s 2 slohami, naopak, dať porote možnosť dlhšie počúvať a hodnotiť interpreta.
- Pomôcť pedagógom nahrávkami, z ktorých by deti lepšie interpretovali piesne ako z notového zápisu (bola by to veľká pomoc pre pedagógov i deti, aby táto súťaž spĺňala svoje základné poslanie –interpretovať ľudovú pieseň, nie jeho napodobeniny).
- Pokúsiť sa viac medializovať celoštátne kolo, aby sa pedagógovia oboznámili s najlepšimi interpretmi a mali tak konkrétne vzory, prípadne vydať CD s možnosťou odkúpiť ho.

V Prievidzi dňa 12. mája 2022

Vypracovala : E. Hrbíková , CVČ Prievidza